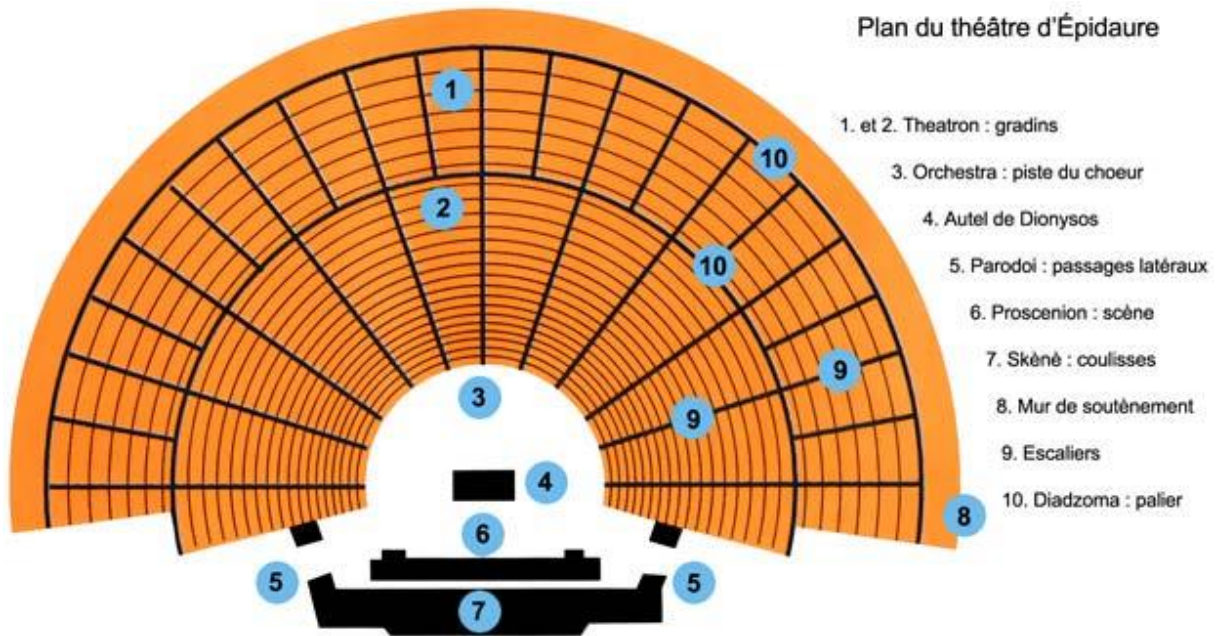
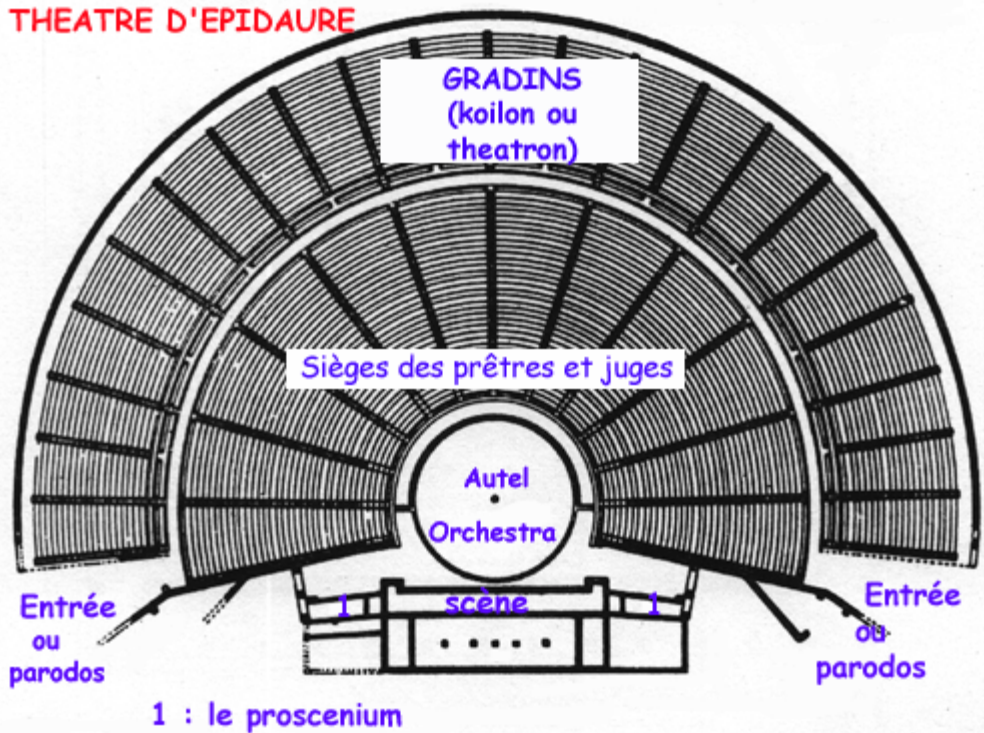


# Historique du lieu théâtral

Plan du théâtre d'Épidaure

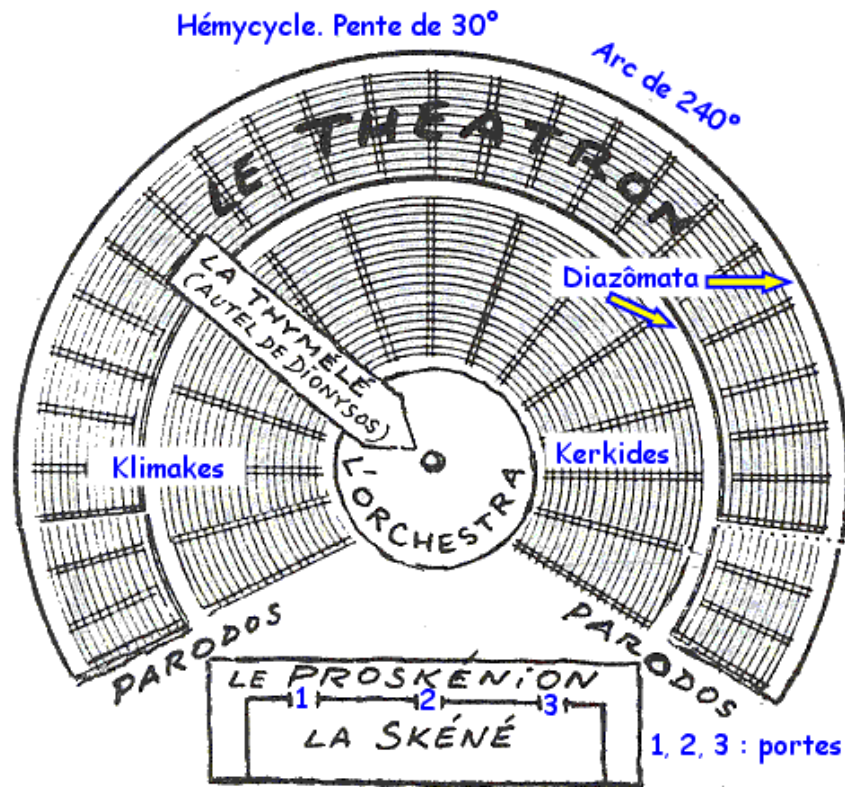


## THEATRE D'EPIDAURE

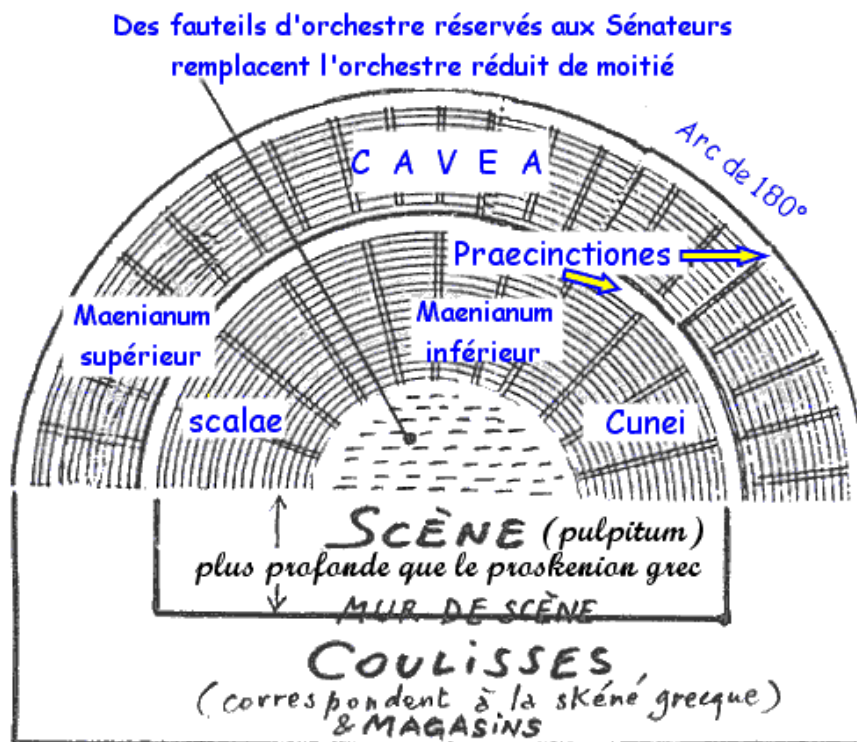


# Historique du lieu théâtral

## Le théâtre grec

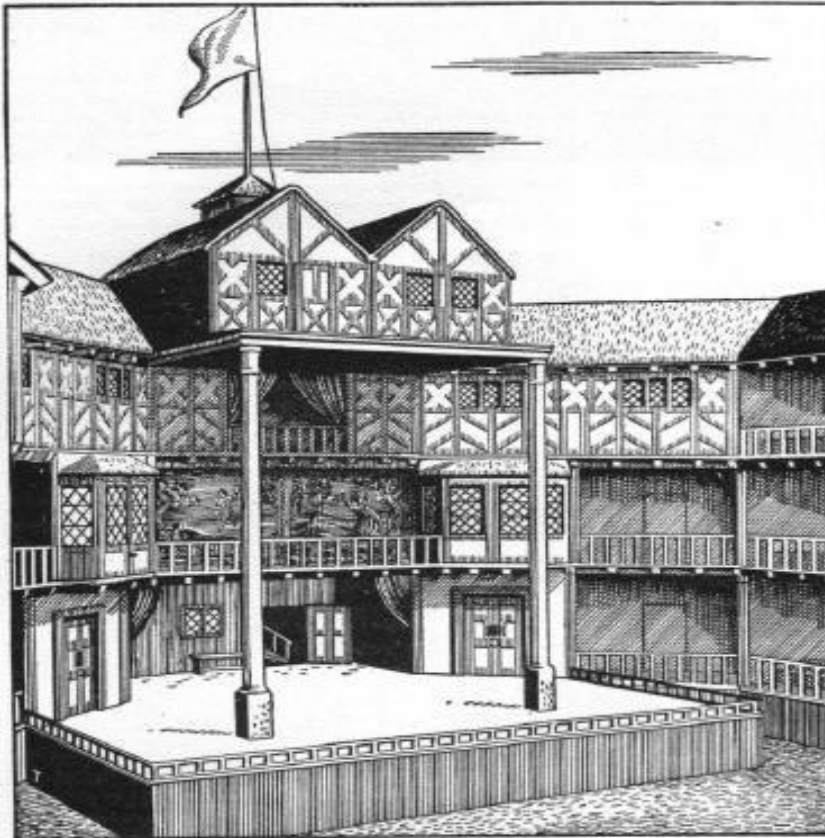


## Le théâtre romain

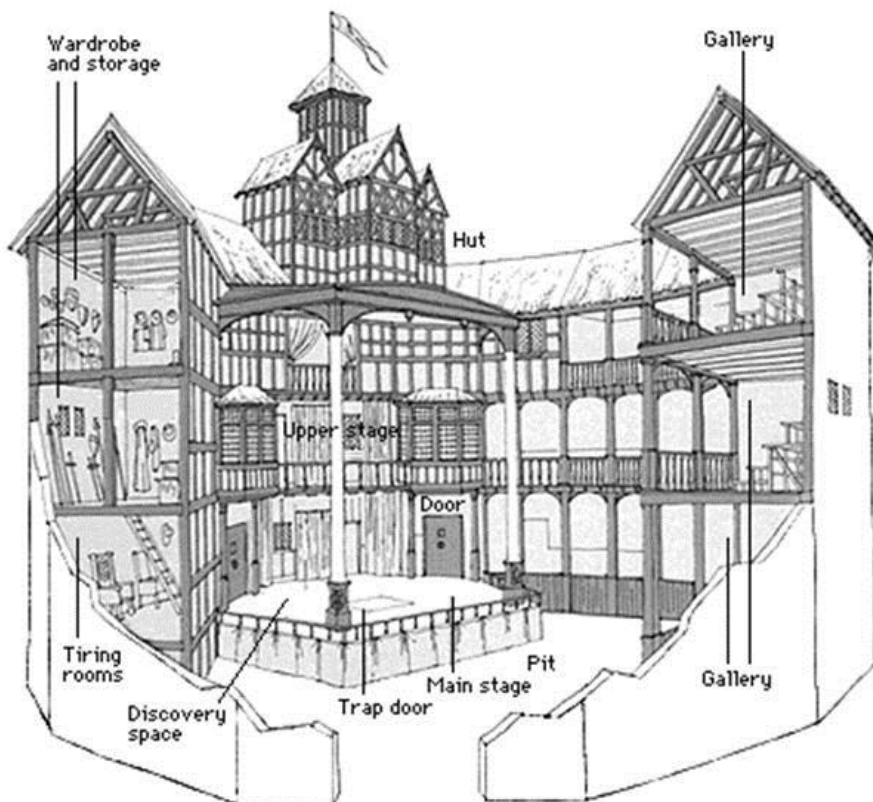


## Historique du lieu théâtral

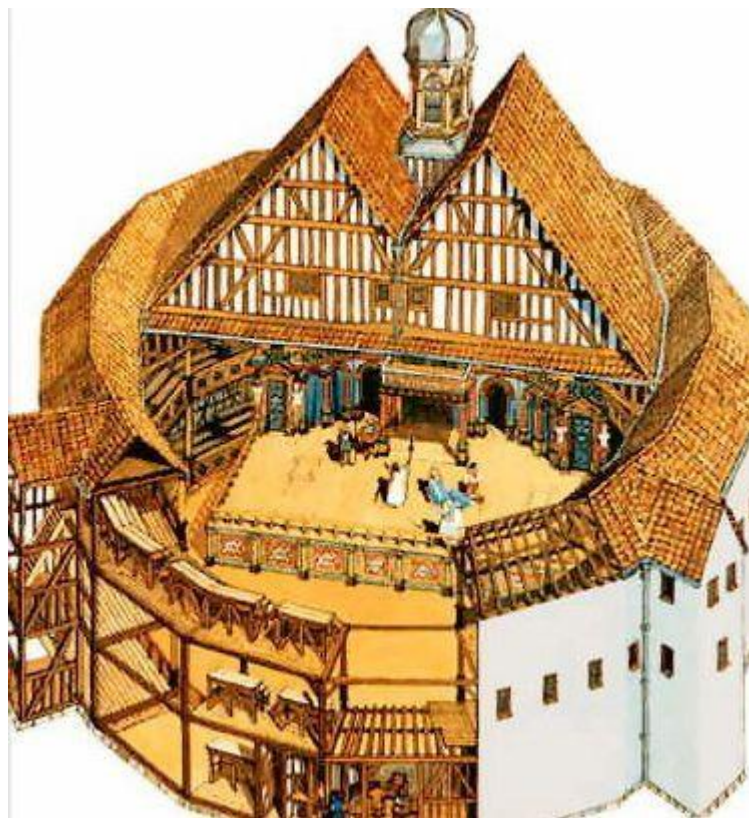
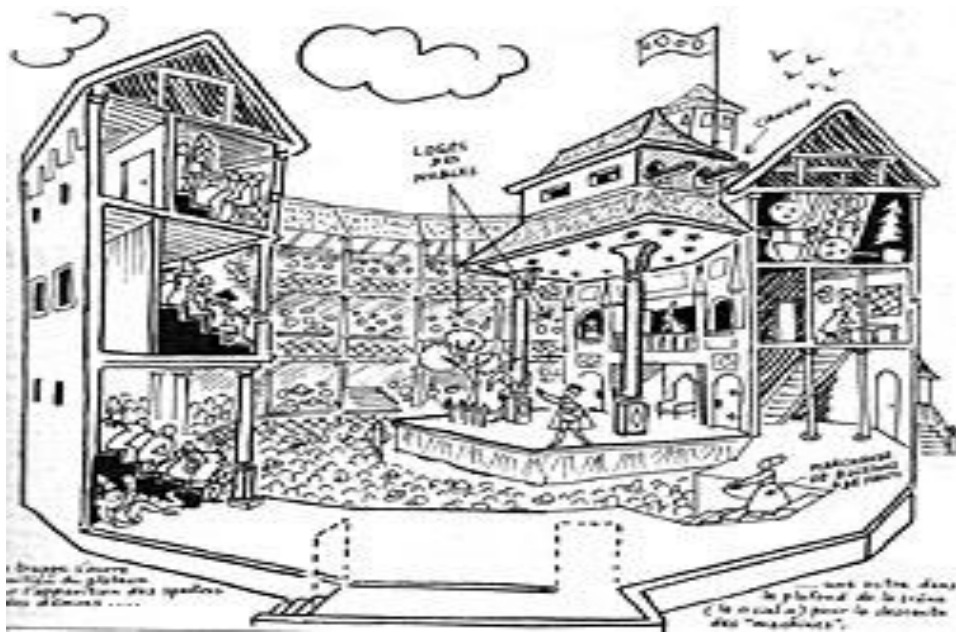
Le théâtre du Globe - théâtre élisabéthain construit en 1599 - à Londres est célèbre pour avoir abrité de nombreuses représentations des pièces de William Shakespeare et pour avoir brûlé accidentellement lors d'une de ses dernières pièces. En 1613, la bourre enflammée d'un canon de théâtre, utilisé pour des effets spéciaux, mit le feu au toit de chaume et l'incendie ravagea rapidement tout le bâtiment. Il fut reconstruit à l'identique non loin de son emplacement d'origine en 1996. Son nom actuel est *Shakespeare's Globe*.



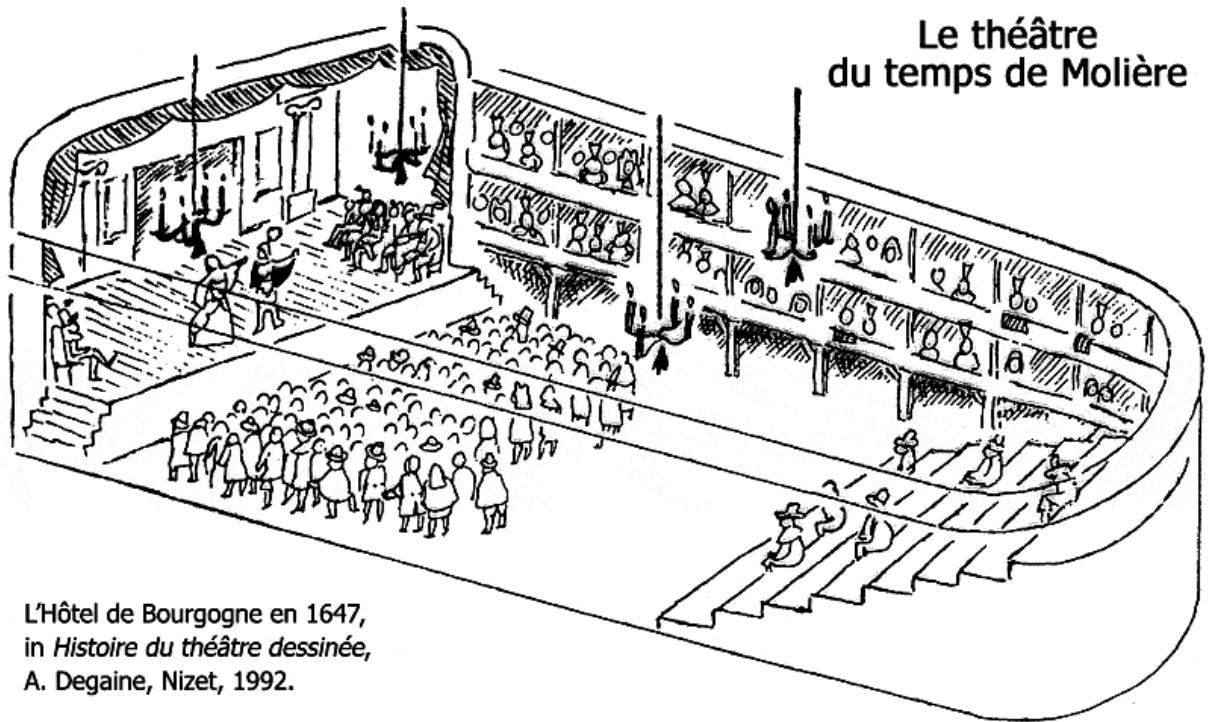
The Stage of the Globe (drawn from the model made by Dr. J. C. Adams)



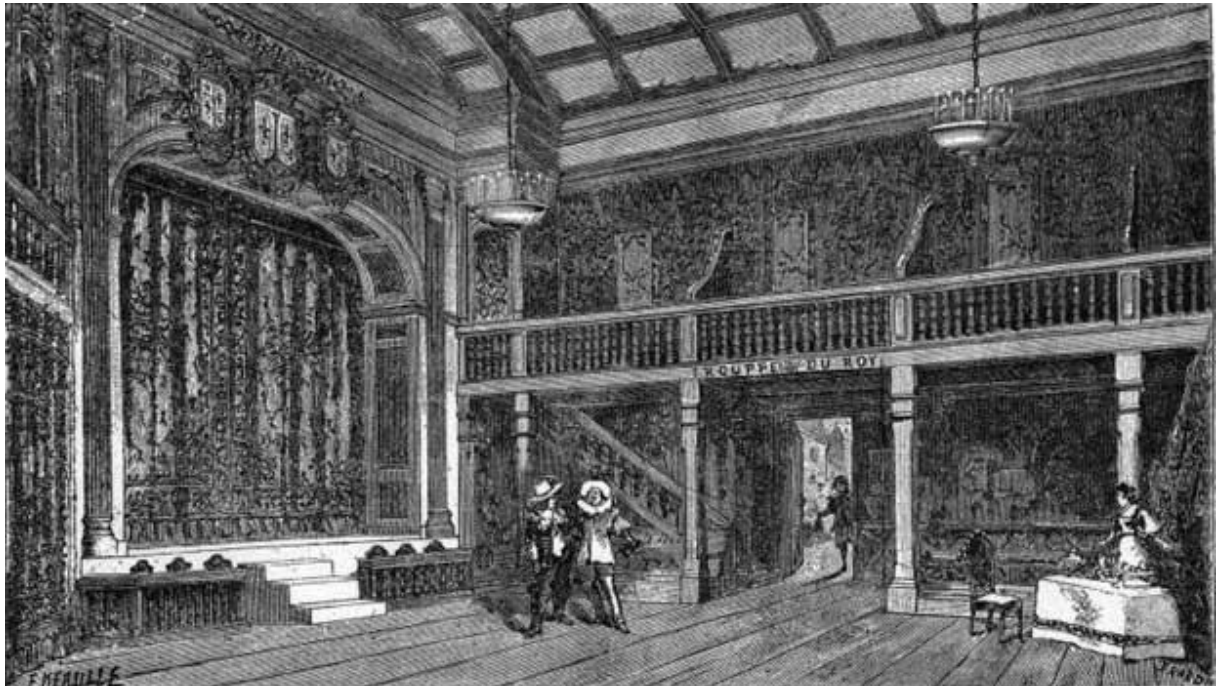
# Historique du lieu théâtral



## Historique du lieu théâtral

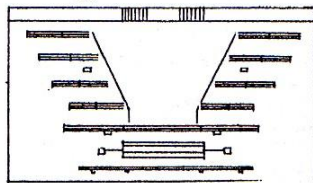
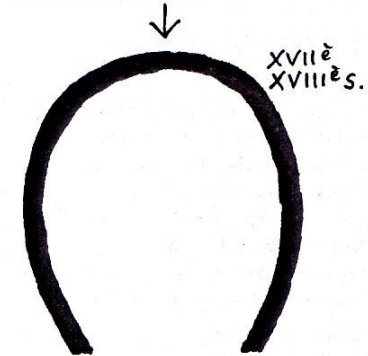
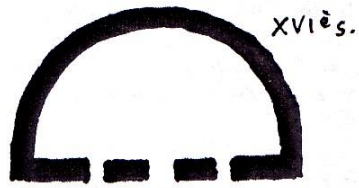


Voici l'Hôtel de Bourgogne vidé de son public



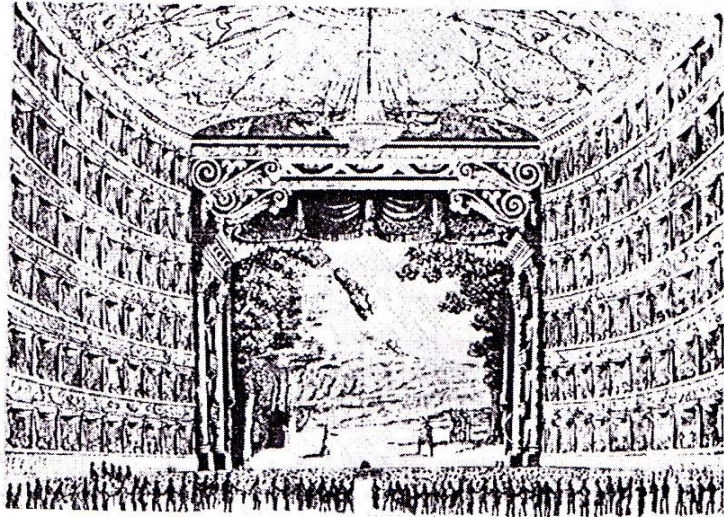
# Historique du lieu théâtral

## SALLE À L'ITALIENNE



(Plantation 17<sup>e</sup> siècle)

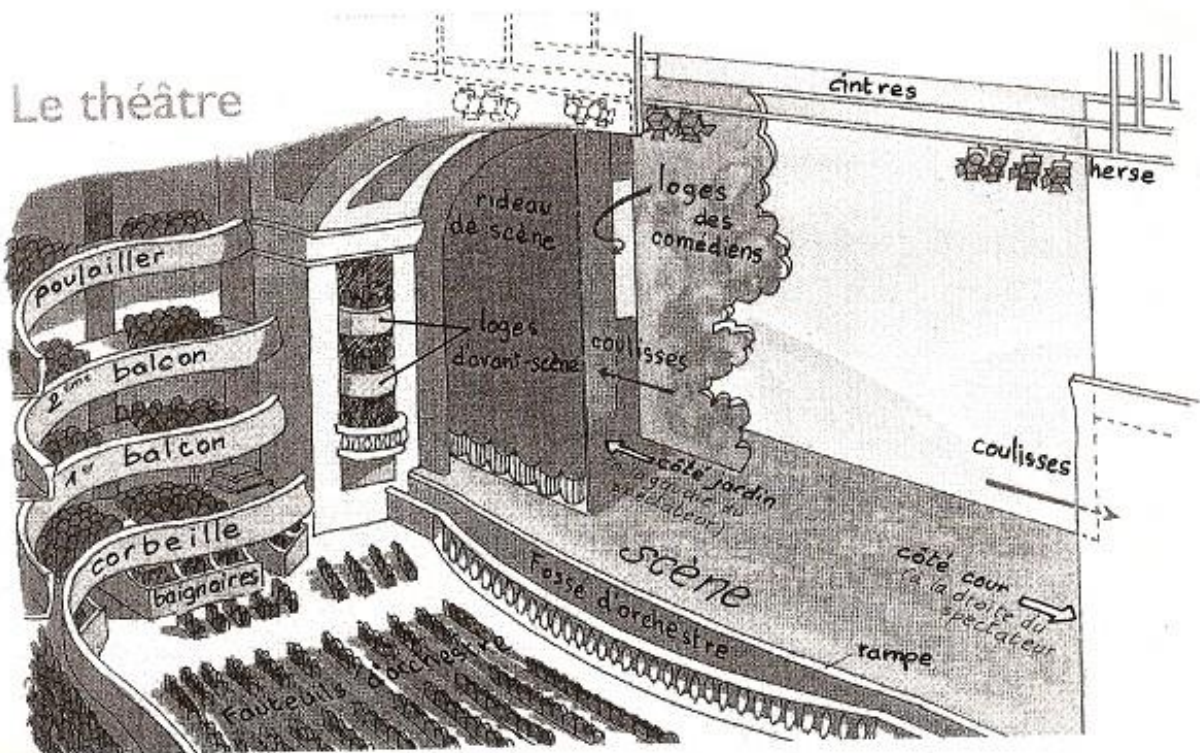
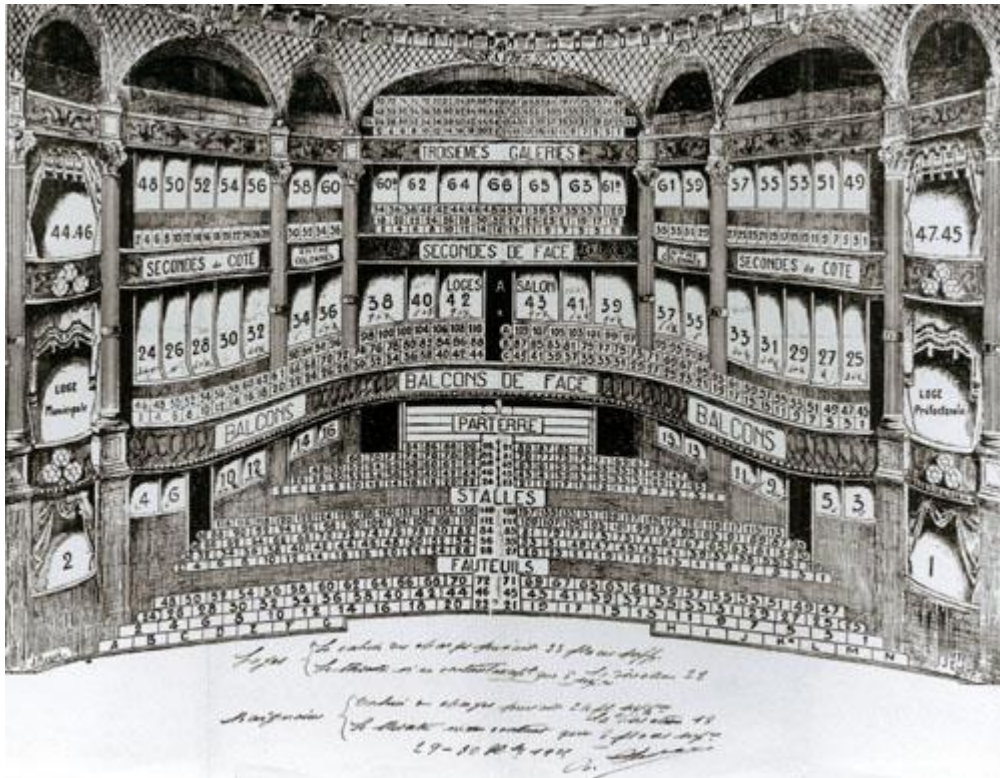
ON PASSE DE L'HÉMICYCLE néo-antique au fer à cheval : ellipse tronquée permettant un maximum de spectateurs dans un minimum de place. En principe, tous les assistants sont assis.



SALLE EN ELLIPSE : la Scala de Milan (1774-1778). Les spectateurs du parterre sont encore debout !

— 171 —

# Historique du lieu théâtral

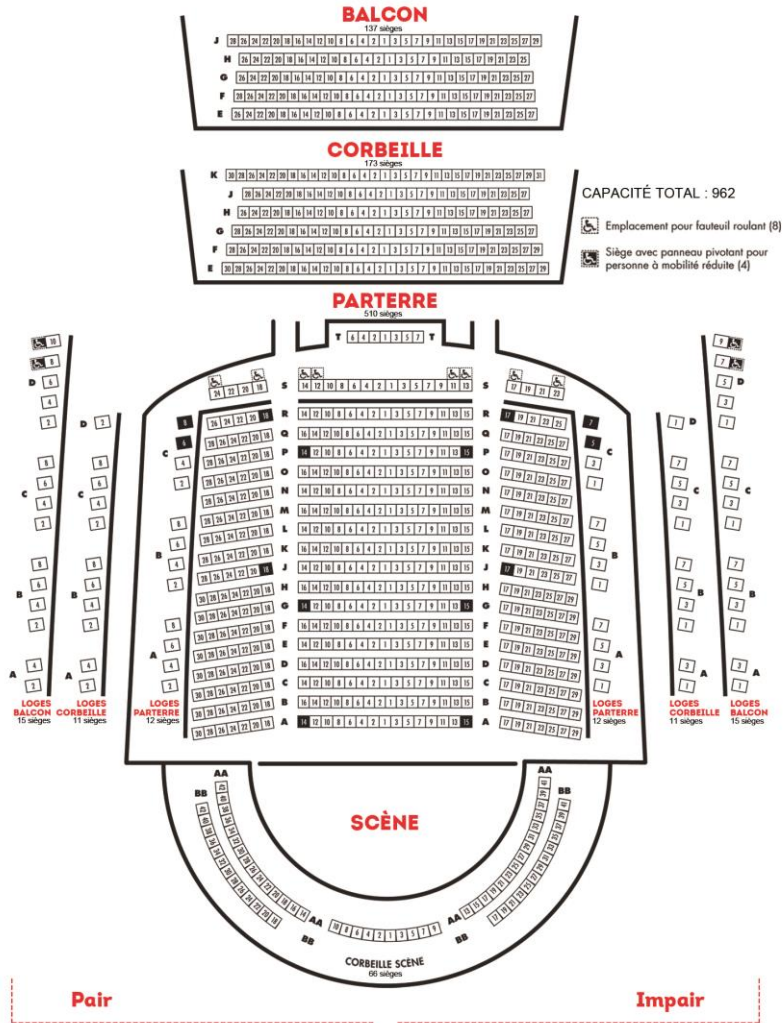


Un théâtre traditionnel dit «théâtre à l'italienne».

# Historique du lieu théâtral

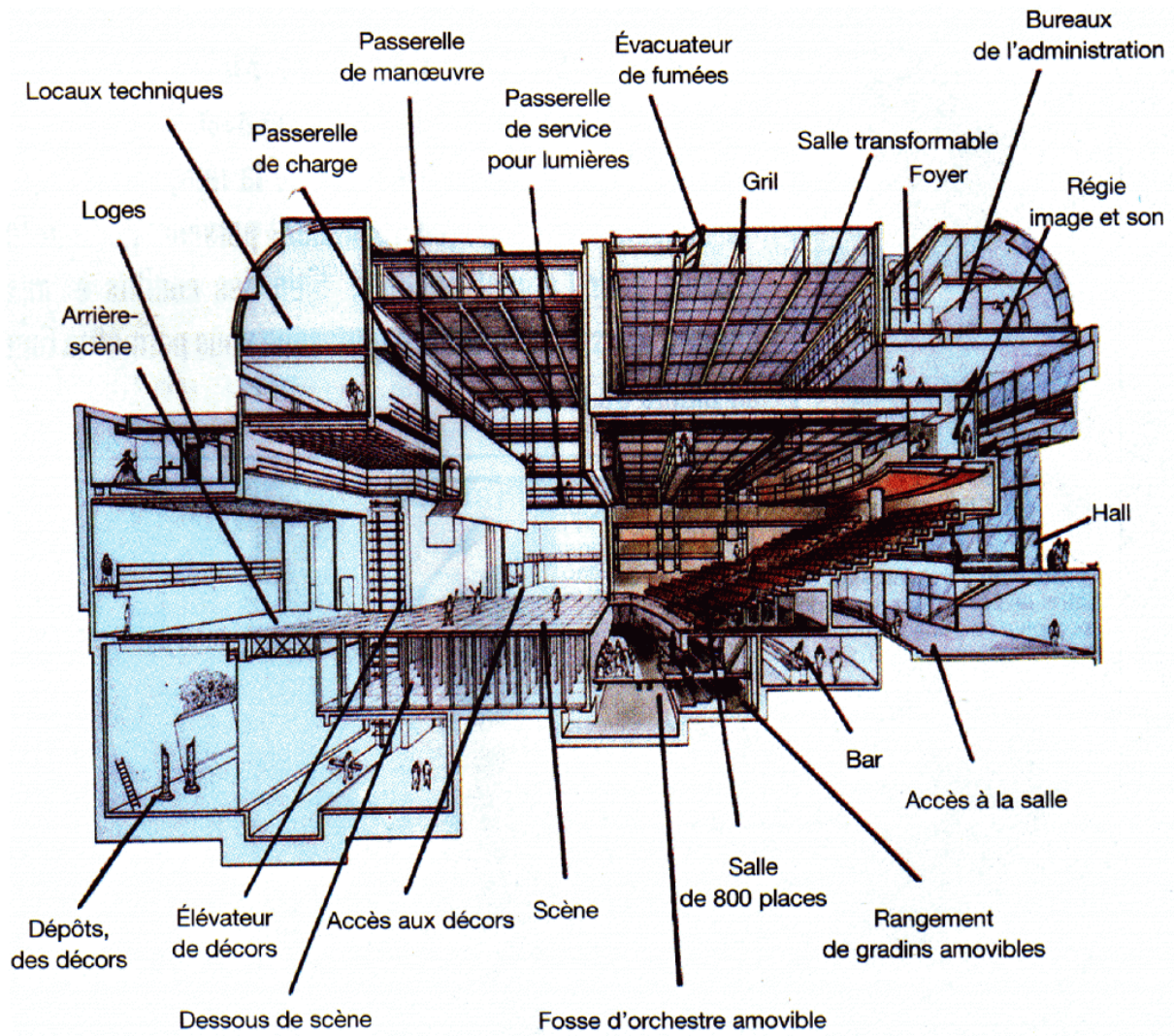
## SALLE RAOUL-JOBIN

CAPACITÉ: 962





# Historique du lieu théâtral



*Schéma en coupe du théâtre de La Colline.*