

Séquence 1 Imagination - Évaluation – AP –

À partir des liens ou documents fournis : choisir l'un des thèmes, présenter ce thème, motiver son choix.

→ Les thèmes de l'objet 2

1. **Fantasy** : voir le site de la BNF

<https://fantasy.bnf.fr/>

Découvrir : quand les femmes prennent le pouvoir

<https://fantasy.bnf.fr/decouvrir/quand-les-femmes-prennent-le-pouvoir/>

Plaidoyer pour défendre la nature.

<https://fantasy.bnf.fr/decouvrir/plaidoyer-pour-une-defense-de-la-nature/>

Transmettre : Les créatures, le monstre.

<https://fantasy.bnf.fr/transmettre/le-monstre/>

Autre site :

<http://fantasyalacarte.blogspot.com/search/label/Films>

2. **Surréalisme** : regarder les vidéos et naviguer sur Lumni :

<https://www.lumni.fr/recherche?query=surr%C3%A9alisme+&establishment=college&schoolLevel=trouisieme>

La navigation sur ces sites est libre mais un choix est à faire.

+ John Stezaker

3. **La ville future** : Chris Morin Etner

→ E-book creator

<https://read.bookcreator.com/CZbWnbP7ScdX54IYwO4hQVcKtG2/EyTCAQviSX60DPnfwZWaoA>

→

1. Metropolis le film :

http://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=240.html

2. La ville future en BD :

<https://www.demainlaville.com/quand-la-bd- imagine-la-ville-du-futur-22/>



CAP- Français – Rêver, imaginer, créer.

3. La ville de 2050 (article 1 de 2018) :

https://lexpansion.lexpress.fr/actualite-economique/la-ville-du-futur-sera-autosuffisante_2027696.html

<https://laliste.net/a-quoi-ressemblera-la-ville-de-demain-panorama-de-11-villes-2050/>

Fiche séquence transversale (choisir un thème- effacer les autres - et répondre)

| Thème | Ce que j'ai vu | Sources | Ce que j'ai retenu | J'aime/ je n'aime pas | Ma réalisation |
|-----------------|----------------|---------|--------------------|-----------------------|----------------|
| Surréalisme | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| Fantasy | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| Villes du futur | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

CAP- Français – Rêver, imaginer, créer.

Évaluation sur le travail de la séquence

| | J'ai compris – J'ai fait | Je n'ai pas compris | Barème | Note /20 |
|--|--------------------------|---------------------|--------|------------|
| Consignes | | | 2.5 | |
| Prise de notes | | | 2.5 | |
| Forme choisie pour retenir | | | 2.5 | |
| Rédaction – voir la fiche d'évaluation | | | 2.5 | |
| Oral – voir la fiche d'évaluation | | | 2.5 | |
| Total | | | | /20 |

Évaluation écrit

| | Barème | Je vérifie | Note 1 | Note 2 |
|-------------------|--------|------------|--------|------------|
| Consignes – Choix | /2 | | | |
| Introduction | /2 | | | |
| Conclusion | /2 | | | |
| Paragraphes | /3 | | | |
| Ponctuation | /3 | | | |
| Syntaxe | /3 | | | |
| Lexique | /3 | | | |
| Orthographe | /2 | | | |
| Total | | | | /20 |

CAP- Français – Rêver, imaginer, créer.

Évaluation orale

| | Je m'évalue | | | L'évaluation de la classe | | | Bilan |
|------------------------------------|-------------|---|---|---------------------------|---|---|-------|
| | - | = | + | - | = | + | |
| Présentation | | | | | | | |
| Plan de l'exposé | | | | | | | |
| Clarté – intonation | | | | | | | |
| Débit | | | | | | | |
| Choix du lexique | | | | | | | |
| Indépendance par rapport aux notes | | | | | | | |
| Aptitude à convaincre | | | | | | | |
| Aptitude à répondre aux questions | | | | | | | |
| Total | | | | | | | |